

Vrienden van het Spoorwegmuseum

Vereniging



Vrienden Dienst - digitaal

Jaargang 9, Nummer: 87

Wat is er gaande en wat komt

Tot en met 1 november	Tentoonstelling Maliebaan Station
21/22 september	Arend onder stoom
20 t/m 22 september	Open trein festijn
20 en 21 september	Raildagen
oktober	Maand van de geschiedenis
5/6 oktober	Weekend van de wetenschap
19/20 oktober	Arend onder stoom
19 okt t/m 3 nov	Techlab XL
11 november	Rail Rookies Club Dag
21 dec t/m 5 jan 2025	Winterstation

Aankondiging Vriendenrit

Ook in deze digitale Nieuwsbrief de aankondiging van onze Vriendenrit op 12 oktober 2024. Hoewel op het moment dat deze tekst door de redactie wordt opgeschreven er nog hard gewerkt wordt aan de voorbereiding van deze dag, alvast de opmerking dat de trein zal bestaan uit hondekop 386 en zal vertrekken om 9.50 u uit Utrecht CS met Roosendaal als bestemming. Na een middagprogramma vertrekken we daar om 14.18 u en zijn om 16.24 u terug in Utrecht CS. **Vanaf 25 september** kunt u zich via onze website www.vriendennsm.nl aanmelden voor deze rit. Na ontvangst van uw aanmelding ontvangt u een bevestiging met daarin uitgebreide informatie en de **'betaalknoppen'** voor zowel de rit als (eventueel) het ook te bestellen lunchpakket.

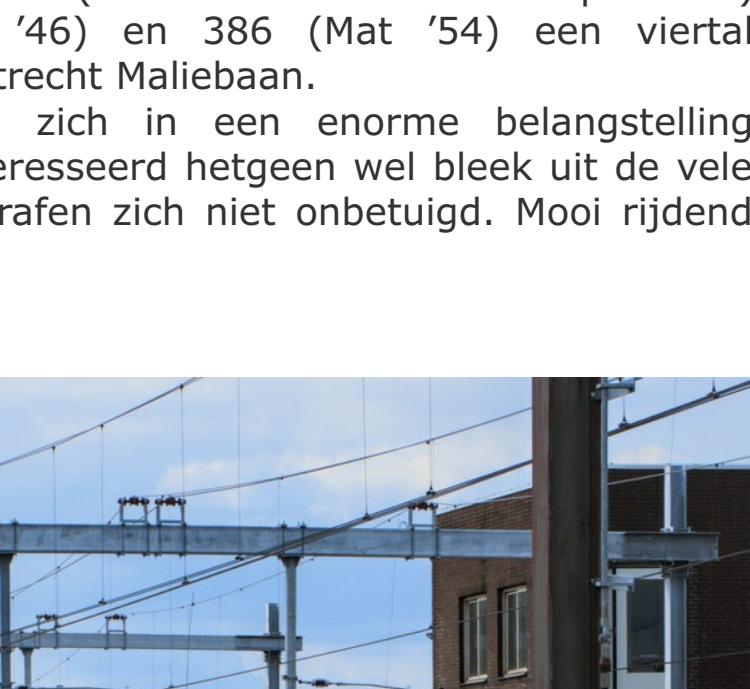
Over het verloop van de dag met mogelijke tussenstops en over het programma in Roosendaal zal bericht worden op onze website.

Cartoon



Open treinen festijn
Cartoon van Hans Proper

Open treinen festijn



Dit jaar is het Open Treinen Festijn extra bijzonder: er is namelijk meer materieel dan ooit toegankelijk én twee rijtuigen worden voor het eerst geopend. Ook kan een rit worden gemaakt in de Hondekop en de Mat '46, want zij verzorgen de pendeldienst tussen Utrecht CS en het Maliebaanstation (Eerste ritten vanaf 09.31 uur).

Drie dagen lang is al het materieel geopend voor het publiek. Het is mogelijk binnen te komen onder een wirwar van oude en nieuwe bovenleidingenportalen elektrisch materieel uit heel andere tijden Amersfoort binnen.

In het kader van 'Open Monumentendag 2024' (het weekend 14 en 15 september) reden de museumtreinstellen 273 (Mat '46) en 386 (Mat '54) een viertal retourritten van Amersfoort Centraal naar Utrecht Maliebaan.

De ritten met deze treinstellen konden zich in een enorme belangstelling verheugen. Veel reizigers waren zeer geïnteresseerd hetgeen wel bleek uit de vele vragen. Ook langs de lijn lieten vele fotografen zich niet onbetuigd. Mooi rijdend historisch erfgoed!

Het Open Treinen Festijn is van vrijdag, 20 september tot en met zondag 22 september. [Bekijk alle treinen op deze plattegrond.](#)

Open Monumenten dag 2024

Terwijl de grote verbouwing van het emplacement Amersfoort nog niet is afgerond, komt onder een wirwar van oude en nieuwe bovenleidingportalen elektrisch materieel uit heel andere tijden Amersfoort binnen.

In het kader van 'Open Monumentendag 2024' (het weekend 14 en 15 september) reden de museumtreinstellen 273 (Mat '46) en 386 (Mat '54) een viertal retourritten van Amersfoort Centraal naar Utrecht Maliebaan.

De ritten met deze treinstellen konden zich in een enorme belangstelling verheugen. Veel reizigers waren zeer geïnteresseerd hetgeen wel bleek uit de vele vragen. Ook langs de lijn lieten vele fotografen zich niet onbetuigd. Mooi rijdend historisch erfgoed!

Foto: Jaap van Dorp



De belangstelling voor de ritten met museumstellen 273 en 386 was gróótt. Alle ritten waren vol, tot en met de staanplaatsen. Op de foto de drukte op het perron van het Spoorwegmuseum vóór vertrek van de laatste rit naar Amersfoort. Zo kwamen ook herinneringen van reizen in de "Spits" weer tot leven.

Tekst en foto: Peter van Dorp



Arend reparatie en de Jumbo vernieuwing



Experts van de SHM ("Stoomtrein Hoorn-Medemblik") waren in het museum om onderzoek te doen naar de staat van de Locomotief. Dit nadat De Arend in juli ontspoorde bij het seinhuis. Uit dit onderzoek bleek al direct dat er in september niet met de Arend gereden kon worden. Er wordt nu gekeken of de locomotief tijdens het Open treinen festijn onder stoom gebracht kan worden

Het Jumbotreintje.

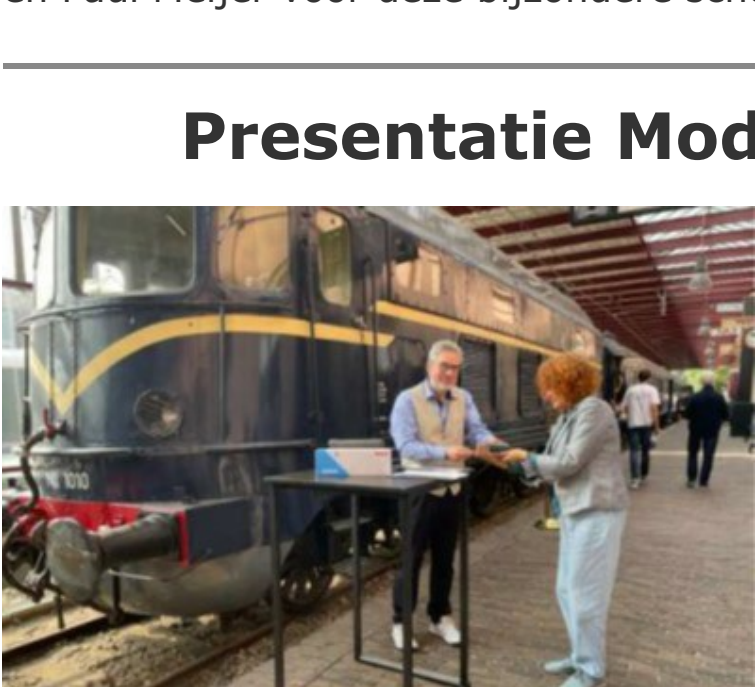
Het Jumbotreintje op het achter terrein rijdt nog steeds niet, en zal dit jaar ook niet gaan rijden. Er zijn problemen met zowel de rails als met de levering van de nieuwe treintjes. Op korte termijn wordt dit niet opgelost en er wordt gezocht naar een oplossing.

SR10

Langzaam vorderen de werkzaamheden om de SR10 geschikt te maken voor de toegang door bezoekers. Het rijtuig is inmiddels voorzien van een elektrisch circuit, binnenkort begint de firma Schaalwerk met het plaatsen van een balustrade in de salon en het glas voor de ingang van de slaapkamers.

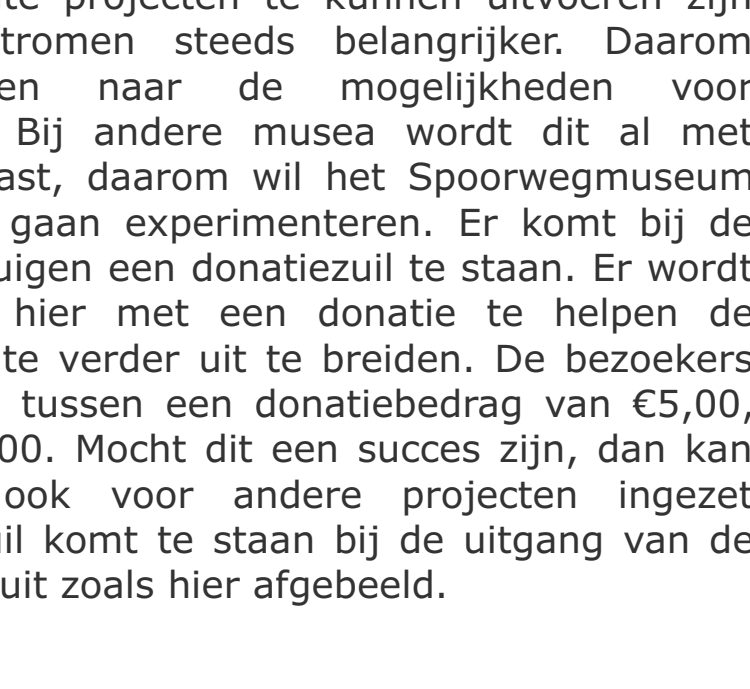
Blauwe Engel en Blerick

Het transport van de DE1 41 naar Blerick had wat haken en ogen. Omdat in Blerick een werktrein een spoor blokkeerde was er een logistiek probleem, met als gevolg dat de Mat'46 daarom in Utrecht bleef en de Mat'54 voor het transport zorgde. De Hondekop kwam weer terug naar het museum. De Blauwe Engel gaat na een onderhoudsbeurt voor enkele jaren in bruikleen naar de Miljoenenlijn in Zuid-Limburg.



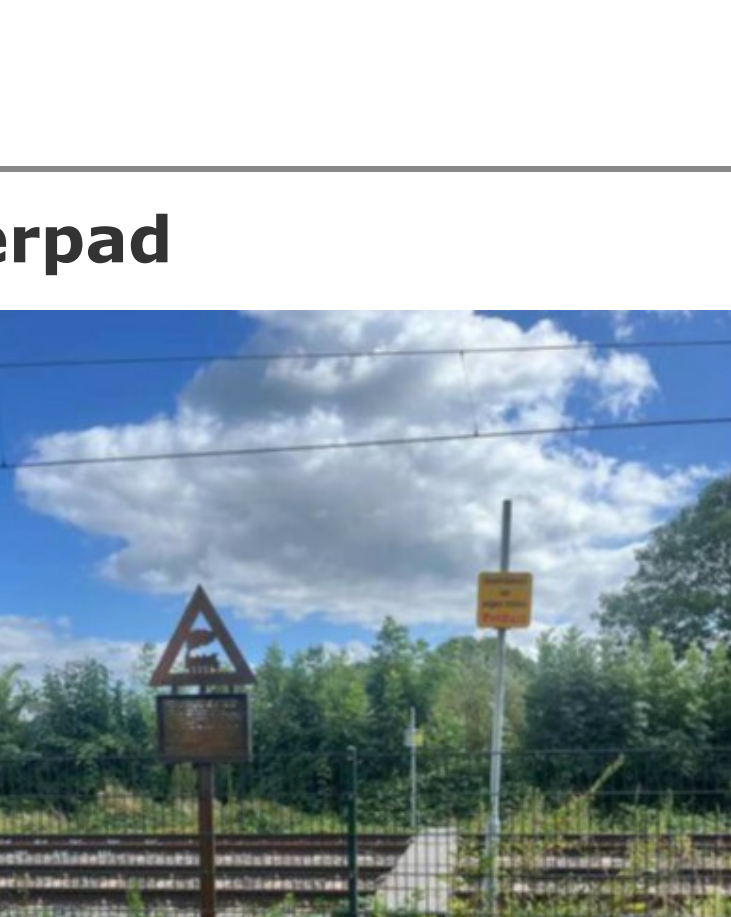
De NS 673

De door kunstenaar Hugo Kaagman indertijd beschilderde NS 673 was al eerder naar Blerick gebracht, waarbij het transport per dieplader werd gedaan. In de werkplaats in Blerick krijgt de locomotief een opknabbeurt en wordt hij weer in de originele kleuren geschilderd.



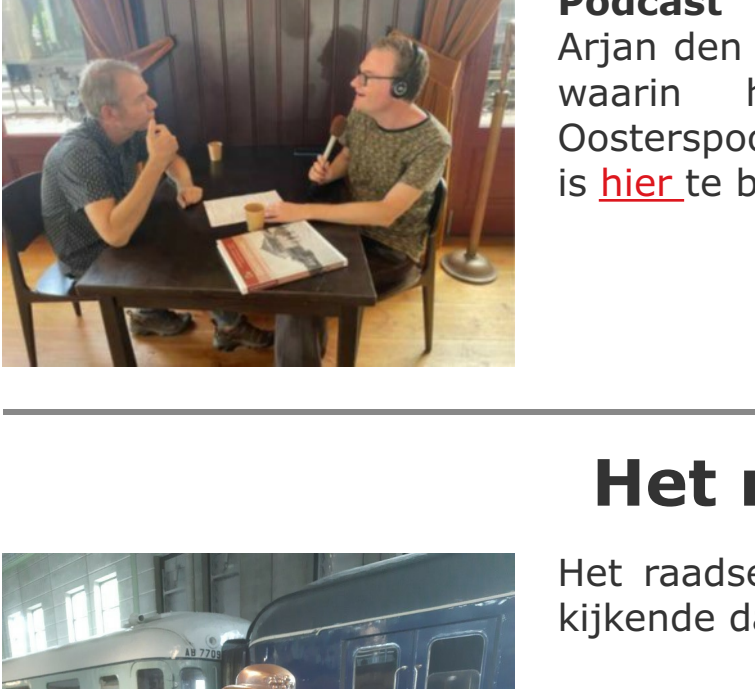
Schenking bijzonder document

Een bijzonder document uit de Tweede Wereldoorlog was de oproep voor Herbert Mehlert, woonachtig op de Merwedekade in Utrecht, om zich te melden op het Maliebaanstation. De persoon in kwestie, die niet Mehlert maar Meijer bleek te heten, negeerde de oproep en dook onder. Het reddde zijn leven. Het document werd recent gevonden bij verbouwingswerkzaamheden op het onderduikadres in Den Haag. Een kopie van het document maakt inmiddels deel uit van de tentoonstelling 'Kinderen van Versteeg'.



Ontlangs kwamen vinder Jaap Slepert en de zonen van Herbert Meijer naar het museum met het originele document. Jaap Slepert overhandigde het aan de nabestaanden, die het op hun beurt schonken aan het Spoorwegmuseum. Een unieke aanwinst voor de museumcollectie WOII. Een dergelijk document dat specifiek verwijst naar het Maliebaanstation als verzamelpunt van de transporten van Joodse Utrechtse was nog niet bekend. Uiteraard werden Jaap Slepert en Folke en Paul Meijer voor deze bijzondere schenking bedankt.

Presentatie Model van de NS 1000



Een kort officieel momentje op het perron van het Maliebaanstation. De firma PIKO presenteerde daar hun nieuwste modeltrein: een model van de locomotiefserie 1000. Productmanager Matthias Fröhlich overhandigde, met het origineel op de achtergrond, het eerste exemplaar aan Evelien Pieterse (Conservator Kunst en Cultuurgeschiedenis). Er zit twee jaar ontwikkel-tijd in het model, het traject begon met het opmeten en fotograferen van de "Museum 1010". Vandaar dat het toepasselijk was

om de presentatie voor de vakpers naast de 1010 in het museum te doen. En inderdaad, het model heeft de kleur groen, indertijd de kleur bij aflevering. In de jaren 50 werden de elektrische locomotieven, dus ook de 1010 in de kleur blauw geschilderd. In deze kleur is hij in het museum te zien. Het model is medio september te koop bij de speciaalzaken.

Zuil voor donaties



Om interessante projecten te kunnen uitvoeren zijn externe geldstromen steeds belangrijker. Daarom wordt gekeken naar de mogelijkheden voor crowdfunding. Bij andere musea wordt dit al met succes toegepast, daarom wil het Spoorwegmuseum hier ook mee gaan experimenteren. Er komt bij de koninklijke rijtuigen een donatiezuil te staan. Er wordt gevraagd om hier met een donatie te helpen de koninklijke route verder uit te breiden. De bezoekers kunnen kiezen tussen een donatiebedrag van €5,00, €7,50 en €10,00. Mocht dit een succes zijn, dan kan dit systeem ook voor andere projecten ingezet worden. De zuil komt te staan bij de uitgang van de SR9 en ziet er uit zoals hier afgebeeld.

Jonkheerpad

Wij konden hier al eerder over berichten: Nierland telt 2300 overwegen. De meeste daarvan zijn goed beveiligd. Daarnaast zijn er ook ruim 300 onbeveiligde overwegen. Deze worden NABO genoemd: Niet Actief Beveiligde Overweg. ProRail wil graag van deze onveilige overwegen af. Ze zijn door de stillere treinen steeds gevaarlijker. Omdat de onbeveiligde overwegen gaan verdwijnen bewaart het Spoorwegmuseum een NABO uit Oisterwijk. In de volksmond werd deze het "Jonkheerpad" genoemd omdat hij werd aangelegd voor de eigenaar van landgoed Nemerlaar: Jonkheer Donat Theodore Alberic van den Bogaerde.



De vrijwilligers van het Spoorwegmuseum hebben dit Jonkheerpad de afgelopen tijd neergelegd, buiten het museumterrein, op het stukje spoor aan de andere kant van de spoorwegovergang Zonstraat. Reden hiervoor is dat het spoor hier iets hoger ligt, de NABO heeft aan beide kanten een opstapje. Het Jonkheerpad is nu voorzien van een informatiebord. Het verhaal gaat dat de jonkheer bij de aanleg van de spoorlijn over zijn land bedong dat de trein daar een stop zou maken als zijn knecht met een rode vlag zwaaide. Een verhaal wat in de bronnen niet bevestigd kon worden verkregen. Het hele verhaal met een leuke video is te vinden op de [website](#) van het museum.

Oosterspoorweg



Podcast

Arjan den Boer maakte voor Oud-Utrecht een podcast waarin hij Victor Lansink sprak over de Oosterspoorweg en het Maliebaanstation. De podcast is [hier](#) te beluisteren.

Het Raadsel



Het raadsel van de vorige maand, Over deze streng kijkende dame, vol verwachting ...

Ingezonden en duidelijk verklaard, door ons lid Lisette Kroesmeijer: *Wat die vrouw op het perron te vertellen heeft is het volgende: Ze waarschuwt jonge dames (meisjes zouden we nu zeggen) dat ze goed uit moeten kijken in de grote steden voor mannen (misschien ook wel jongens) die het niet zo nauw nemen met de goede zeden. Nu zou je zeggen kijk uit voor loverboys. Helaas is dit hetzij in andere mate nog steeds actueel. Maar nu gaat het via internet en niet meer via opkijken op een station. Al heb ik bijvoorbeeld in Gouda wel eens het idee dat er van die pooiertjes op zoek zijn naar gewillige slachtoffers voor drugs of*

andere ongein.

Ga maar eens naast deze dame zitten om het verhaal aan te horen dat uit de koffer klinkt.

Het raadsel in deze uitgave: Wat is dit voor een detail en wat heeft dit object voor een betekenis in het Spoorwegmuseum??

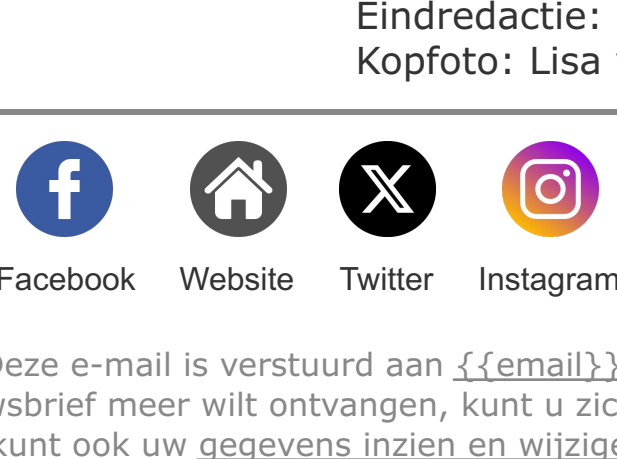
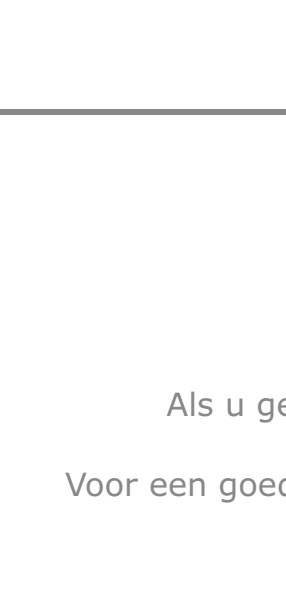
De volgende uitgave van de Vrienden Dienst-digitaal zal zijn op maandag, de 21^{ste} oktober 2024.

Bijdragen?

Als U ook een bijdrage wilt leveren, stuur dan Uw eventuele opmerkingen, suggesties of foto's naar:

redactie@vriendennsm.nl
editor@vriendennsm.nl
www.vriendennsm.nl
www.spoorwegmuseum.nl

Redactie & layout: Rick Meijer
Indirectie: Peter van der Vlist
Kopfoto: Lisa van Tilborg



Deze e-mail is verstuurd aan [u](#) ([email](#)).
Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier](#) afmelden.
U kunt ook uw [gegevens](#) [inzien](#) en [wijzigen](#).
Voor een goede ontvangst voegt u redactie@vriendennsm.nl toe aan uw adresboek.